

**STRUKTUR KURIKULUM
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

No	Mata Kuliah	Wajib/Pil	SKS	Semester							
				1	2	3	4	5	6	7	8
Matakuliah Pengembangan Kepribadian Inti											
1	1000002029	Pendidikan Agama Budha	PILIHAN	2	2						
		Pendidikan Agama Hindu									
		Pendidikan Agama Islam									
		Pendidikan Agama Katholik									
		Pendidikan Agama Khonghucu Pendidikan Agama Protestan *)									
2	1000002033	Pendidikan Kewarganegaraan	WAJIB	2	2						
3	1000002018	Pendidikan Pancasila	WAJIB	2	2						
Matakuliah Keilmuan dan Ketrampilan											
4	8820102005	Analisis Wacana	WAJIB	2				2			
5	8820102009	Aplikasi Komputer	WAJIB	2	2						
6	8820102010	Apresiasi Drama	WAJIB	2			2				
7	8820102015	Apresiasi Puisi	WAJIB	2		2					
8	8820102023	Bahasa Daerah	WAJIB	2	2						
9	8820103026	Bahasa Inggris	WAJIB	3	3						
10	8820103030	Bahasa Jawa Kuna	WAJIB	3		3					
11	8820102060	Keterampilan Menyimak	WAJIB	2	2						
12	8820102065	Korespondensi *)	PILIHAN	2				2			
13	8820102067	Kritik Sastra	WAJIB	2				2			
14	8820102079	Media Pembelajaran	WAJIB	2			2				
15	8820104086	Metodologi Penelitian Pendidikan *)	PILIHAN	4	4						
16	8820103087	Metodologi Penelitian Pendidikan	WAJIB	3			3				
17	8820103091	Pembelajaran Inovatif I	WAJIB	3			3				
18	8820103092	Pembelajaran Inovatif II	WAJIB	3				3			
19	8820102102	Pengantar Filologi	WAJIB	2	2						
20	8820102103	Pengantar Linguistik	WAJIB	2	2						
21	8820103107	Pengembangan Perangkat Pembelajaran	WAJIB	3				3			
22	8820102112	Penulisan Karya Ilmiah	WAJIB	2		2					
23	8820102122	Penyutradaraan dan Pementasan *)	PILIHAN	2	2						
24	8820102131	Psikolinguistik	WAJIB	2				2			
25	8820102141	Sejarah Sastra	WAJIB	2	2						
26	8820106148	Skripsi	WAJIB	6						6	
27	8820102149	Sosiolinguistik	WAJIB	2					2		
28	8820102150	Sosiologi Sastra	WAJIB	2					2		
29	8820102151	Statistika	WAJIB	2		2					
30	8820102154	Strategi Pembelajaran	WAJIB	2		2					
31	8820104166	Teori Sastra	WAJIB	4	4						
Matakuliah Keahlian Berkarya											
32	8820104007	Analisis Wacana dan Pragmatik *)	PILIHAN	4	4						
33	8820103018	Bahasa Arab	WAJIB	3		3					
34	8820103033	Bahasa Sanskerta	WAJIB	3		3					
35	8820102043	Fonologi	WAJIB	2	2						
36	8820102055	Keterampilan Berbicara	WAJIB	2	2						
37	8820102058	Keterampilan Membaca	WAJIB	2	2						
38	8820104059	Keterampilan Menulis	WAJIB	4			4				
39	8820104090	Morfologi	WAJIB	4		4					
40	8820104123	Perencanaan Pembelajaran BSI *)	PILIHAN	4	4						
41	8820104124	Perencanaan Pengajaran BSI *)	PILIHAN	4	4						
42	8820103130	Program Pengelolaan Pembelajaran	WAJIB	3					3		
43	8820102143	Semantik	WAJIB	2				2			
44	8820104147	Sintaksis	WAJIB	4			4				
45	8820102153	Stilistika *)	PILIHAN	2	2						
46	8820102008	Antropologi Sastra*** *)	PILIHAN	2						2	

47	8820102012	Apresiasi Prosa	WAJIB	2		2							
48	8820103017	Asesmen Proses dan Hasil Belajar	WAJIB	3				3					
49	8820102024	Bahasa Indonesia Untuk Anak Berkebutuhan Khusus	WAJIB	2				2					
50	8820102025	Bahasa Indonesia Untuk Penutur Asing	WAJIB	2					2				
51	8820102036	Ekranisasi (***)	PILIHAN	2							2		
52	8820102044	Grafologi(**)	PILIHAN	2							2		
53	8820102053	Kepewaraan(***)	PILIHAN	2							2		
54	8820102072	Leksikografi(**)	PILIHAN	2								2	
55	8820102084	Metodologi Penelitian Bahasa (MPB)(**)	PILIHAN	2						2			
56	8820102088	Metodologi Penelitian Sastra (MPS)(***)	PILIHAN	2						2			
57	8820102096	Pemerolehan Bahasa(**)	PILIHAN	2							2		
58	8820102104	Pengantar Stilistika (***)	PILIHAN	2						2			
59	8820104106	Pengembangan Buku Teks Bahasa Indonesia	WAJIB	4						4			
60	8820102110	Penulisan dan Pembacaan Puisi	WAJIB	2							2		
61	8820104111	Penulisan dan Pementasan Drama	WAJIB	4						4			
62	8820102115	Penulisan Prosa	WAJIB	2					2				
63	8820102119	Penvuntingan Bahasa(**)	PILIHAN	2						2			
64	8820102132	Psikologi Sastra(***)	PILIHAN	2							2		
65	8820102134	Sanggar Bahasa(**)	PILIHAN	2								2	
66	8820102136	Sanggar Sastra (***)	PILIHAN	2								2	
67	8820102138	Sastra Bandingan (***)	PILIHAN	2							2		
68	8820102139	Sastra Lisan (***)	PILIHAN	2					2				
69	8820102146	Semiotik(***)	PILIHAN	2								2	
70	8820102158	Supervisi Pembelajaran	WAJIB	2							2		
71	8820103162	Telaah Kurikulum Sekolah	WAJIB	3				3					
Matakuliah Pengembangan Kepribadian Institusional													
72	1000002010	Ilmu Kealaman Dasar (IAD)	WAJIB	2		2							
73	8820102168	Kewirausahaan *)	PILIHAN	2	2								
74	8820102173	Pendidikan Jasmani dan Olah Raga *)	PILIHAN	2	2								
75	8820103163	Teori Belajar	WAJIB	3		3							
Matakuliah Perilaku Berkarya													
76	8820102047	Jumalistik *)	PILIHAN	2						2			
77	8820102052	Kehumasan *)	PILIHAN	2							2		
78	8820102137	Sastra Anak *)	PILIHAN	2						2			
Matakuliah Dasar Keahlian													
79	1000002039	Psikologi Pendidikan *)	PILIHAN	2			2						
				126	194	43	19	26	23	26	23	26	8

Alokasi SKS per semester

Semester 1 : 43
Semester 2 : 19
Semester 3 : 26
Semester 4 : 23
Semester 5 : 26
Semester 6 : 23
Semester 7 : 26
Semester 8 : 8
Jumlah : 194

DESKRIPSI MATAKULIAH PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

8820104007 ANALISIS WACANA DAN PRAGMATIK

Dosen: Dr. Mintowati, M.Pd.
Andik Yuliyanto, S.S., M.Si.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Capaian Pembelajaran MataKuliah/Kompetensi:
- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah tentang prinsip-prinsip analisis wacana dan pragmatik dalam menganalisis wacana berbahasa Indonesia baik wacana lisan maupun tulis
- Menguasai prinsip-prinsip dalam analisis wacana dan pragmatik dalam wacana berbahasa Indonesia lisan dan tulis, mampu merencanakan dan melaksanakan penelitian kesalahan berbahasa, serta melaporkan hasil penelitiannya
- Mengambil keputusan strategis dalam penelitian masalah-masalah analisis wacana bahasa Indonesia lisan dan tulis, sertamengomunikasikan hasil penelitian tersebut secara lisan atau tulis
- Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan mandiri dalam menyelesaikan tugas-tugas yang berkaitan dengan analisis wacana dan pragmatik dalam pemakaian bahasa Indonesia.

Deskripsi Matakuliah

Deskripsi Mata Kuliah: Pengkajian hakikat analisis wacana, unsur-unsur wacana, jenis wacana, prinsip-prinsip dalam analisis wacana, deiksis, kohesi dan koherensi, pranggapan dan implikatur, referensi dan inferensi, serta prinsip-prinsip dalam pragmatik dan penerapannya dalam wacana berbahasa Indonesia, baik lisan maupun melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri, dan simulasi guna menghasilkan artikel/makalah untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya prodi.

Referensi

Samsuri. 2009. *1CWacana 1D dalam Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
Cummins, Louise. 2005. *Pragmatics: A Multidisciplinary Perspective*. Edinburgh: Edinburgh University Press, Ltd.

8820102009 APLIKASI KOMPUTER

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami software aplikasi komputer yang meliputi: Microsoft Office, ChemOffice, adobe flash.
2. Memiliki pengetahuan tentang karakteristik software aplikasi komputer yang meliputi: Microsoft Office, ChemOffice, adobe flash untuk mendukung kelancaran pembuatan laporan ilmiah, mengolah data hasil percobaan, dan mengolah data administrasi pendidikan.
3. Membuat keputusan dalam mengaplikasikan software aplikasi komputer yang meliputi: Microsoft Office, ChemOffice, adobe flash
4. Memiliki sikap bertanggung jawab dalam mengaplikasikan software aplikasi komputer yang meliputi: Microsoft Office, ChemOffice, adobe flash

Deskripsi Matakuliah

Memahami program-program aplikasi komputer yang meliputi Microsoft Office, ChemOffice, ChemLab untuk mendukung kelancaran pembuatan laporan ilmiah, mengolah data hasil percobaan, dan mengolah data administrasi pendidikan

Referensi

1. ... 2006. *User 19s Guide Chem & Bio Office Desktop 2008 for Windows*. CambridgeSoft Corporations
2. Ellen Finkelstein, Ellen., Gurdy Leete. 2002. *50 Fast Flash MX Techniques*. Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana
3. Guy Hart-Davis. 2007. *How to do everything with Microsoft Office Word 2007*. The McGraw-Hill Companies
4. Nories, A.C. 1981. *Computational Chemistry: An Introduction to Numerical Method*. John Wiley & Son.
5. Paul McFedries. 2007. *Microsoft Office PowerPoint 2007: Top 100 Simplified Tips & Tricks*. Wiley Publishing, Inc.
6. Robert de Levie. 2004. *How To Use Excel In Analytical Chemistry And In General Scientific Data Analysis*. Cambridge University Press.
7. Sukarmin. 2016. *Handout Aplikom*. tidak diterbitkan

8820102023 BAHASA DAERAH

Dosen: Dr. Suharmono Kasiyun, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan penguasaan dasar-dasar tata bahasa daerah dan budayanya
2. Menguasai dasar-dasar tata bahasa daerah dan budayanya
3. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan tata bahasa daerah berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan penguasaan dasar-dasar tata bentuk kata bahasa daerah dan budayanya

Deskripsi Matakuliah

Menguasai dasar-dasar tata bahasa daerah dan budayanya melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan, dan simulasi guna menerapkan tata bahasa daerah berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya untuk dipraktikkan dalam situasi nyata.

Referensi

1. Amrih, Pitoyo. 2009. *Ilmu Kearifan Jawa , Ajaran Adiluhung Leluhur*. Yogyakarta: Pinus.
2. Casson, Ronald W. 1981. *Language, Culture, and Cognition* . London : Collier Macmillan Publishers.
3. Endraswara, Suwardi. 2005. *Buku Pintar Budaya Jawa, Mutiara Adiluhung Orang Jawa* . Yogyakarta: UGM Press.
4. Findlay, Michael Shaw. 1998. *Language and Communication: A Cross-Kultural Encyclopedia* . California: ABC-CLIO, Inc.
5. Hadiwidjana. 1953. *Sastra Gita Wicara* . Yogyakarta: Dwidaja.
6. Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa* . Jakarta: Balai Pustaka.
7. Koentjaraningrat. 1981. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan* . Jakarta: Gramedia.
8. Padmosoekotjo, S. 1979. *Memetri Basa Jawi*. Surabaya: Citra Jaya.

8820103026

BAHASA INGGRIS

Dosen: Mukhzamilah, M.Ed., Ph.D.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Mampu menerapkan keahlian bahasa Inggris dan memanfaatkan TIK untuk (1) berkomunikasi dan (2) memahami teks lisan dan tulis dalam konteks-konteks keseharian dan umum terbatas.
2. Menguasai pengetahuan dasar ilmu bahasa Inggris untuk menunjang kemampuan (1) berkomunikasi dengan bahasa yang berterima dan (2) pemahaman teks.
3. Membuat keputusan dalam memilih bahasa yang tepat sesuai dengan kaidah penggunaan bahasa berterima sesuai dengan konteksnya.
4. Memiliki tanggung jawab atas (1) penggunaan bahasa yang dipakai dan (2) tugas yang diberikan terkait penggunaan dan pemahaman bahasa.

Deskripsi Matakuliah

Matakuliah ini membekali mahasiswa pada keterampilan dan komponen bahasa pada level dasar (pre-intermediate). Matakuliah ini juga memperkenalkan tes terstandarisasi yang memuat latihan keterampilan membaca (reading skills), menyimak (listening comprehension) dan tata bahasa dan kosakata (structure and vocabulary) yang diarahkan untuk persiapan test bahasa inggris standar Internasional. Semua kegiatan perkuliahan akan disajikan dengan sistem ceramah, diskusi. presentasi dan diskusi, tugas penyelesaian masalah (*problem solving*), dan refleksi.

Referensi

1. Sharpe, Pamela. J. 2003. How to prepare for the TOEFL. Barron Educational Series. NY
2. Phillips, Deborah. 2004. Longman Preparation Course for the TOEFL Test: The Paper Test (Student Book with Answer Key and CD-ROM). Pearson Education. NY
3. Phillips, Deborah. 2012. Official Guide to the TOEFL Test With CD-ROM, 4th Edition (Official Guide to the Toefl Ibt). McGraw-Hill. USA.
4. Phillips, Deborah. 2001. Longman Introductory Course for the TOEFL Test: iBT, 2nd ed. Pearson Education. NY
5. Worcester, Adam, et al. 2008. Building Skill for the TOEFL iBT: Beginning. Compass Publishing.
6. Cullen, Pauline, et al. 2014. The Official Cambridge Guide to IELTS Students Book With Answers with DVD-ROM. Oxford University Press.
7. Parthare, Emma Parthare, Gary May, Peter. 2013. Headway Academic Skills IELTS Study Skills Edition: Level 1 Students Book. Oxford University Press.
8. Loughheed, Lin. 2007. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Listening and Reading, 5th Edition. Pearson Education. NY
9. Tim Mata Kuliah Bahasa Inggris. 2016. English for Non English Department Students. Surabaya: Surabaya University Press.

8820102055

KETERAMPILAN BERBICARA

Dosen: Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan meningkatkan keterampilan berbicara di bidang bahasa dan sastra indonesia serta pembelajarannya

2. Menguasai keterampilan berbicara dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara
3. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan keterampilan berbicara berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan keterampilan berbicara

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan aspek-aspek keterampilan berbicara dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan berbicara monolog dan dialog di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.

Referensi

1. Tarigan, Guntur. 2005. *Keterampilan Berbicara*. Bandung : Angkasa.
2. Sriwijono, Alexander. 2008. *Talk_inc. Point*. Jakarta : Gramedia.
3. Green, Andy. 2001. *Kreativitas dalam Public Relations*. Jakarta : Erlangga.
4. Lamerton, Jarcey. 2001. *Everything You Need to Know : Public Speaking*. London : Harper Collins.
5. Sellnow, D. Dianna. 2005. *Confident Public Speaking*. California : Thomson Wadsworth

8820102060

KETERAMPILAN MENYIMAK

Dosen: Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.
Dr. Kamidjan, M.Hum.
Dr. Titik Indarti, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan meningkatkan keterampilan menyimak di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pembelajarannya
2. Menguasai keterampilan menyimak dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara
3. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan keterampilan menyimak berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan keterampilan menyimak

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan keterampilan menyimak dengan memanfaatkan konsep menyimak kritis melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan menyimak kritis di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.

Referensi

- Hermawan, Herry. 2012. *Menyimak: Keterampilan Berkomunikasi yang Terabaikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Kamidjan, dkk. 2002. *Menyimak: Modul Pelatihan Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Depdiknas.
- Kamidjan. 2006. *Keterampilan Menyimak dan Pengajarannya*. Surabaya: FBS Unesa.
- Morley, Joan. 1984. *Listening and Language Learning in ESL: Developing Self-Study Activities for Listening Comprehension*. USA: Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliffs.
- Suyatna, Amir. 2002. *Menyimak dan Pengajarannya*. Bandung: UPI
- Tarigan, H.G. 2008. *Menyimak: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

8820102168

KEWIRUSAHAAN

Dosen: Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu pengembangan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia
2. Menguasai jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia secara sangkil dan mangkus
3. Mengambil keputusan strategis dalam menerapkan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia dalam kehidupan nyata
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia melalui kegiatan pembekalan teori dan contoh kegiatan kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia dalam pertemuan kelas, presentasi simulasi rancangan usaha, dan praktik berwirausaha di lapangan guna menumbuhkan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia untuk diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Referensi

1. Alma, Buchari. 2007. *Kewirausahaan*. Bandung : Alfabeta.
2. Irham, Fahmi. 2012. *Kewirausahaan : Teori, Kasus, dan Solusi*. Bandung : Alfabeta.

3. Mubarak, Mufti. 2012. *Manajemen Praktis Kewirausahaan*. Jakarta : Jaya Pustaka.
4. Suhardi, Yusuf. 2011. *Kewirausahaan*. Semarang : Ghalia.
5. Tunggal, Amin Widjaja. 2007. *Entrepreneurship*. Jakarta : Harvarindo.

8820104086

METODOLOGI PENELITIAN PENDIDIKAN

Dosen: Dr. Mintowati, M.Pd.
Dr. Suhartono, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Capaian Pembelajaran Mata Kuliah/Kompetensi:
- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu pengembangan rancangan penelitian pendidikan dengan konsep pendekatan kualitatif dan kuantitatif, berbagai metode penelitian, serta prosedur penelitian.
- Menguasai konsep pengembangan rancangan penelitian pendidikan dengan konsep pendekatan kualitatif dan kuantitatif, berbagai metode penelitian, serta prosedur penelitian.
- Mengambil keputusan strategis dalam merancang penelitian pendidikan dengan konsep pendekatan kualitatif dan kuantitatif, berbagai metode penelitian, serta prosedur penelitian.
- Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan penelitian pendidikan.

Deskripsi Matakuliah

Deskripsi Mata Kuliah: Pengkajian rancangan penelitian pendidikan dengan konsep pendekatan kualitatif dan kuantitatif, berbagai metode penelitian, serta prosedur penelitian melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi untuk menghasilkan rancangan penelitian di bidang pendidikan bahasa Indonesia di sekolah untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya prodi.

Referensi

1. Syamsudin A. R. dan Damaianti, Vismaia S. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung:Rosda.
2. Susanto. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Surabaya:Unesa University Press.
3. Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
4. Chaer, Abdul. 2011. *Ragam Bahasa Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.

8820102102

PENGANTAR FILOLOGI

Dosen: Prof. Dr. H. Haris Supratno
Dr. Kamidjan, M.Hum.
Dr. Heny Subandiyah, M.Hum.

Deskripsi Matakuliah

Menguasai konsep filologi, jenis filologi, objek filologi, tujuan penelitian filologi, hubungan filologi dengan ilmu lain, manfaat filologi bagi ilmu lain, sejarah filologi, jenis naskah, jenis teks, tradisi pengopian naskah, teknik menentukan umur naskah, transliterasi dan transkripsi, metode kritik teks, metode penelitian filologi kuno, metode penelitian filologi modern / lisan, prosedur penelitian filologi kuno, prosedur penelitian filologi modern/ lisan melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri guna menghasilkan makalah, rekaman filologi lisan, dan transliterasi/transkripsi untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

1. Baried, Siti Baroroh, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
2. Djamaris, Edwar. 2006. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: CV. Manaco.
3. Hutomo, Suripan Sadi. 1986. *Filologi Lisan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa
4. Subandiyah, Heni. 2015. *Pengantar Teori dan Metode Penelitian Filologi*. Surabaya: Unesa University Press.
5. Supratno, Haris. 2010. *Sosiologi Seni, Wayang Sasak Lakon Dewi Rengganis dalam Kontek Perubahan Masyarakat di Lombok*. Surabaya: Unesa University Press.
6. Supratno, Haris. 2015. *Folklor Setengah Lisan Sebagai Media Pendidikan Karakter Mahasiswa (Kajian Sosiologi Seni)*. Surabaya: Unesa University Press.
7. Supratno, Haris dan Darni. 2015. *Folklor Lisan Sebagai Media Pendidikan Karakter Mahasiswa (Kajian Sosiologi Seni)*. Surabaya: Unesa University Press.
8. Robson. 1986. *Pengantar Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

8820102103

PENGANTAR LINGUISTIK

Dosen: Dr. Budinuryanta Yohanes, M.Pd.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan karakteristik Linguistika sebagai studi ilmiah, prinsip-prinsip dasar studi Linguistika, serta aneka objek materia dan subdisiplin yang menanganinya dengan strategi kolaboratif, saintifik, dan humanistik.

Referensi

1. Verhaar, J.W.M. 1996. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
2. Robins, R.H. 1992. *Linguistik Umum: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

3. de Saussure, F. 1988. *Pengantar Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
4. Lyons, J. 1995. *Pengantar Teori Linguistik*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama
5. Robins, R.H. 1996. *Sejarah Singkat Linguistik*. Bandung: Penerbit ITB Bandung.
6. Kridalaksana, H, 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.

8820102122

PENYUTRADARAAN DAN PEMENTASAN

Dosen: Drs. Parmin, M.Hum.
Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. **Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu** penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan kaitannya dengan penyutradaraan dan pementasan
2. **Menguasai** konsep-konsep menyutradarai sebuah naskah: memilih naskah, memilih pemain, berlatih untuk menyiapkan pementasan serta bagaimana mengelola sebuah pementasan (drama panggung atau drama reading atau film dokumenter sederhana).
3. **Mengambil keputusan strategis dalam** menentukan sebuah naskah drama yang tepat dan manajemen yang sesuai untuk menyiapkan pementasan yang baik dan berhasil
4. **Bertanggung jawab** terhadap persiapan, proses serta manajemen, serta dapat mementaskan sebuah drama dengan penuh semangat.

Deskripsi Matakuliah

Mampu dan menguasai konsep-konsep menyutradarai sebuah naskah: memilih naskah, memilih pemain, berlatih untuk menyiapkan pementasan serta bagaimana mengelola sebuah pementasan (drama panggung atau drama reading atau film dokumenter sederhana).

Referensi

1. Prasmadji, R.H. 1984. *Teknik Menyutradarai Drama Konvensional*. Jakarta: Balai Pustaka.
2. Hamzah, Adjib. 1985. *Pengantar Bermain Drama*. Bandung: Rosda Karya.
3. Harymawan. 1988. *Dramaturgi*. Bandung: Rosda Karya.
4. Rendra. 1985. *Tentang Bermain Drama*. Jakarta: Pustaka Jaya.
5. Tambayong, Yapi. 2000. *Seni Aktting*. Bandung: Rosda Karya.
6. Sitorus, Eka D. 2002. *The Art of Acting*. Jakarta: Gramedia.
7. Supriyanto, Henri. 1986. *Pengantar Studi Teater*. Surabaya: Kopma IKIP Surabaya.
8. Beberapa naskah drama Indonesia dan terjemahan
9. Janarto, Herry Gendut. 1997. *Teater Koma: Potret Tragedi dan Komedi Manusia (Indonesia)*. Jakarta: Grasindo.
10. Beberapa naskah drama panggung.

8820104123

PERENCANAAN PEMBELAJARAN BSI

Dosen: Prima Vidya Asteria, S.Pd., M.Pd.
Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.
Drs. Moh. Najid, M.Hum.
Prof. Dr. Suyatno, M.Pd.
Dr. Heny Subandiyah, M.Hum.
Dra. Ismu Winarni

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan sumber belajar dan media pembelajaran berbantuan TIK untuk menelusuri data, mengumpulkan informasi, dan penyelesaian masalah untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran Pengembangan Perangkat Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Menguasai konsep perencanaan, jenis-jenis perencanaan, aspek-aspek perencanaan, pentingnya perencanaan, fungsi dan peranan perencanaan, kriteria perencanaan, langkah-langkah penyusunan perencanaan, dan pemanfaatannya dalam bidang pengajaran dan pembelajaran dengan model diskusi dan presentasi.
3. Mampu mengambil keputusan berdasarkan analisis informasi dan data yang berkaitan dengan perencanaan pembelajaran bahasa dan sastra untuk merencanakan dan melaksanakan kegiatan pembelajaran sehingga dapat diadaptasi dalam berbagai kondisi pembelajaran bahasa dan sastra asing.
4. Memiliki sikap bertanggung jawab terhadap tugas penyusunan makalah dan mempresentasikannya.
5. Membuat keputusan dalam rancang pembelajaran meliputi model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013.
6. Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang keterkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Indonesia dengan pembelajarannya, pemilihan materi bahasa Indonesia sesuai dengan kurikulum dan alokasi waktu, perencanaan pembelajaran bahasa Indonesia yang kontekstual, prinsip-prinsip dasar pembelajaran bahasa Indonesia yang mendidik berbagai model skenario pembelajaran yang mempertimbangkan karakteristik peserta didik, penganalisisan kesulitan belajar bahasa Indonesia yang dihadapi peserta didik, instrumen penilaian proses dan hasil pembelajaran bahasa Indonesia yang mengacu pada proses belajar mengajar dan kompetensi yang akan dicapai kemudian secara konkrit diimplikasikan kedalam latihan penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran. pengkajian dilakukan lewat pemaparan konsep, penyajian contoh rencana pembelajaran dalam bentuk perangkat pembelajaran, workshop pengembangan perangkat

pembelajaran oleh mahasiswa berorientasi tiap-tiap model dan strategi belajar. kegiatan pengkajian diakhiri dengan latihan implementasi model pembelajaran tertentu oleh setiap mahasiswa dalam forum peer teaching diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi

Referensi

1. Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Grafindo Persada.
2. Ghazali, Syukur. 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan Pendekatan Komunikatif Interaktif*. Bandung: Refika Aditama.
3. Hamalik, Oemar. 2004. *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta: Bumi Angsara.
4. Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
5. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. 1CBahasa Indonesia Kelas VII. *Buku Guru Edisi Revisi 2016*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

8820104124

PERENCANAAN PENGAJARAN BSI

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan sumber belajar dan media pembelajaran berbantuan TIK untuk menelusuri data, mengumpulkan informasi, dan penyelesaian masalah untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran Pengembangan Perangkat Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Menguasai konsep perencanaan, jenis-jenis perencanaan, aspek-aspek perencanaan, pentingnya perencanaan, fungsi dan peranan perencanaan, kriteria perencanaan, langkah-langkah penyusunan perencanaan, dan pemanfaatannya dalam bidang pengajaran dan pembelajaran dengan model diskusi dan presentasi.
3. Mampu mengambil keputusan berdasarkan analisis informasi dan data yang berkaitan dengan perencanaan pembelajaran bahasa dan sastra untuk merencanakan dan melaksanakan kegiatan pembelajaran sehingga dapat diadaptasi dalam berbagai kondisi pembelajaran bahasa dan sastra asing.
4. Memiliki sikap bertanggung jawab terhadap tugas penyusunan makalah dan mempresentasikannya.
5. Membuat keputusan dalam rancang pembelajaran meliputi model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013.
6. Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pembelajaran model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013 yang telah dirancang didalam forum peer teaching.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang keterkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Indonesia dengan pembelajarannya, pemilihan materi bahasa Indonesia sesuai dengan kurikulum dan alokasi waktu, perencanaan pembelajaran bahasa Indonesia yang kontekstual, prinsip-prinsip dasar pembelajaran bahasa Indonesia yang mendidik berbagai model skenario pembelajaran yang mempertimbangkan karakteristik peserta didik, penganalisisan kesulitan belajar bahasa Indonesia yang dihadapi peserta didik, instrumen penilaian proses dan hasil pembelajaran bahasa Indonesia yang mengacu pada proses belajar mengajar dan kompetensi yang akan dicapai kemudian secara konkrit diimplikasikan kedalam latihan penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran. pengkajian dilakukan lewat pemaparan konsep, penyajian contoh rencana pembelajaran dalam bentuk perangkat pembelajaran, workshop pengembangan perangkat pembelajaran oleh mahasiswa berorientasi tiap-tiap model dan strategi belajar. kegiatan pengkajian diakhiri dengan latihan implementasi model pembelajaran tertentu oleh setiap mahasiswa dalam forum peer teaching diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi

Referensi

1. Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Grafindo Persada.
2. Ghazali, Syukur. 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan Pendekatan Komunikatif Interaktif*. Bandung: Refika Aditama.
3. Hamalik, Oemar. 2004. *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta: Bumi Angsara.
4. Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
5. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. 1CBahasa Indonesia Kelas VII. *Buku Guru Edisi Revisi 2016*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

8820102141

SEJARAH SASTRA

Dosen: Drs. Parmin, M.Hum.
Hespi Septiana, S.Pd., M.Pd.
Drs. Moh. Najid, M.Hum.
Dr. Heny Subandiyah, M.Hum.
Dr. Setijawan, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa dapat menguasai sejarah sastra di Indonesia
- Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan sastra di Indonesia berkenaan dengan sastrawan, bentuk sastra.
- Mahasiswa mampu menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik berdasarkan sastrawan menurut periodisasinya.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang mata kuliah ini dilengkapi dengan perkembangan kesusastraan Indonesia terutama berkenaan dengan sastrawannya maupun unsur intrinsik serta ekstrinsiknya.

Referensi

Rosidi, Ajib. 1991. *Ikhtisar Sejarah Sastra*. Bandung: Binacipta.
Jassin, HB. 1983. *Sastra Indonesia sebagai Warga Sastra Dunia*. Jakarta: PT Gramedia.

8820102153

STILISTIKA

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.
Drs. Moh. Najid, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

Mahasiswa mengetahui dan memahami pengertian gaya bahasa dalam karya sastra dan perkembangan stilistika secara umum. Di samping itu, mahasiswa juga dapat memahami komponen serta prinsip dasar stilistika serta problematika yang ada di dalamnya. Pada akhirnya, mahasiswa dapat memahami materi yang telah diperoleh tentang stilistika dan dapat menjelaskannya serta dapat melakukan interpretasi terhadap karya sastra berdasarkan teori yang telah dipahaminya.

Deskripsi Matakuliah

Matakuliah Stilistika menjadi dasar pemahaman mahasiswa tentang gaya bahasa dalam karya sastra. Materi perkuliahan meliputi perkembangan teori stilistika dan prinsip-prinsip dasarnya, pengertian gaya, dan jenis serta fungsi gaya bahasa dalam karya sastra. Mahasiswa juga akan dikenalkan pada contoh bentuk-bentuk penerapan analisis karya sastra yang menggunakan teori stilistika. Pada akhirnya, mahasiswa dapat menerapkan pengetahuan yang diperolehnya sebagai alternatif pilihan untuk penelitian tugas akhir (skripsi).

Referensi

1. Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
2. Junus, Umar. 1989. *Stilistika: Satu Pengantar*. Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka.
3. Natawidjaja, P. Suparman. 1986. *Apresiasi Stilistika*. Jakarta: Intermasa.
4. Turner, G.W. 1977. *Stilistics*. New York: Penguin Books.

8820102058

KETERAMPILAN MEMBACA

Dosen: Dr. Mintowati, M.Pd.
Dr. Kamidjan, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi :
2. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan meningkatkan keterampilan menyimak di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pembelajarannya
3. Menguasai keterampilan membaca dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara
4. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan keterampilan membaca berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya
5. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan keterampilan membaca

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan keterampilan membaca dengan memanfaatkan konsep membaca kritis melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan membaca kritis di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.

Referensi

1. Depdikbud. 1985. *Membaca dan Pengajarannya*. Jakarta: Universitas Terbuka
2. Kamidjan. 2006. *Keterampilan Membaca: Bahan Ajar*. Surabaya: FBS Unesa Surabaya.
3. Nurhadi. 1989. *Bagaimana Meningkatkan Keterampilan Membaca*. Malang: YA3 Malang
4. Tampobolon, DP. 1990. *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efektif*. Bandung: Angkasa.
5. Tarigan, H.G. 1983. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

8820102015

APRESIASI PUISI

Dosen: Drs. Parmin, M.Hum.
Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd.
Drs. Moh. Najid, M.Hum.
Prof. Dr. Suyatno, M.Pd.
Rahmi Rahmayati, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu melakukan apresiasi puisi melalui kaidah-kaidah yang telah dikuasai

2. Menguasai konsep teoretis bidang teori, kritik, dan pembacaan puisi yang mencerminkan kemampuan pemahaman terhadap puisi secara sangkil dan mangkus baik secara lisan dan tulisan
3. Mengambil keputusan strategis dalam mengapresiasi puisi secara kreatif dan mandiri
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, praktik apresiasi, dan tes yang terkait dengan apresiasi puisi.

Deskripsi Matakuliah

Menguasai konsep dan teknik apresiasi puisi melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi guna menghasilkan artikel/makalah, antologi puisi, pembacaan puisi, musikalisasi puisi, dan dramatisasi puisi untuk disajikan baik dalam diskusi kelas maupun pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

- 1) Waluyo, Herman J. 2000. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- 2) Herman J. Waluyo. 2002. *Apresiasi Puisi: Panduan untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- 3) Rachmat Djoko Pradopo. 1987. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: UGM Press.
- 4) Rachmat Djoko Pradopo. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- 5) Riris K. Toha-Sarumpaet. 2002. *Apresiasi Puisi Remaja: Catatan Mengolah Cinta*. Jakarta: Grasindo.
- 6) Sayuti, Suminto A. 2002. *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- 7) Buku Telaah Puisi
- 8) Buku Kumpulan Puisi

8820103018

BAHASA ARAB

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui kemampuan identifikasi, baca, dan tulis Bahasa Arab serta kata serapan darinya dalam Bahasa Indonesia
2. Menguasai dasar-dasar tata fonem bahasa Arab, tata bentuk bahasa Arab, dan tata kalimat bahasa Arab serta penerapannya dalam Bahasa Indonesia
3. Mengambil keputusan strategis dalam mengidentifikasi, membaca, dan menulis Bahasa Arab serta bentuk serapannya dalam Bahasa Indonesia berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya.
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan Bahasa Arab serta penerapannya dalam Bahasa Indonesia.

Deskripsi Matakuliah

Mampu mengembangkan penguasaan (1) sejarah, pengaruh Bahasa Arab ke bahasa Indonesia; (2) dasar-dasar tata fonem Bahasa Arab; (3) tata bentuk Bahasa Arab (4) tata kalimat Bahasa Arab; (5) adaptasi dari bahasa Arab ke bahasa Indonesia; dan (6) penguasaan bahasa Arab-Melayu melalui kegiatan pertemuan kelas, presentasi, dan latihan kebahasaan guna menguasai pelafalan, membaca, dan menulis Bahasa Arab serta mengidentifikasi kata serapan untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas.

Referensi

1. Chambert-Loir, Henri. 2014. *Iskandar Zulkarnain, Dewa Mendu, Muhammad Bakir dan Kawan-kawan: Lima Belas Karangan tentang Sastra Indonesia Lama*. Jakarta: KPG.
2. Lewis, M. B. 1953. *A Handbook Malay Script*. London: Macmillan.
3. Purwanto, Agus. 2010. *Pintar Membaca Arab Gundul Dengan Metode Hikari*. Bandung: Mizan
4. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1997. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
5. Russel, Jones. 2008. *Loanwords in Indonesia and Malay*. Jakarta: Obor.
6. Saadie, Ma 19mur; Suryana, H.M. Idris; dan Sapardi, Eddy. 1998. *Bahasa Bantu*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Bagian Proyek Penataran Guru SLTP Setara D-III.
7. Soedjito; Hanafi, Imam; dan Arifin, Bustanul. 2002. *Bahasa Bantu*. Jakarta: Universitas Terbuka.
8. Sodiq, Syamsul; Rokib, Mohammad. 2017. *Bahasa Arab untuk Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Surabaya: Negasi Kritika.
9. Sudarno. 1990. *Kata Serapan dari Bahasa Arab*. Jakarta: Arikha Media Cipta.

8820103030

BAHASA JAWA KUNA

Dosen: Dr. Suharmono Kasiyun, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui membaca dan menulis Bahasa Jawa Kuna.
2. Menguasai dasar-dasar tata fonem Bahasa Jawa Kuna, tata bentuk Bahasa Jawa Kuna, dan tata kalimat Bahasa Jawa Kuna.
3. Mengambil keputusan strategis dalam membaca dan menulis Bahasa Jawa Kuna berdasarkan kaidah Bahasa Jawa Kuna.
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan membaca dan menulis Bahasa Jawa Kuna.

Referensi

- Juynboll, H.H.1904. *Adiparwa*. S-Gravenhage- Martinus Nijhoff.
Mardiwarsito, L. & Harimurti Kridalaksana. 1984. *Struktur Bahasa Jawa Kuna*. Ende Flores: Nusa Indah.
Singgih Wibisono (penyunting). 1976. *Serat Bharatayuda Sekar Macapat*. Jakarta. Inaltu.
Sutjipto Wirjosuparto. 1968. *Kakawin Bharata-Yuddha*. Djakarta: Penerbit Bhratara.
Suwarna Pringgawidagda. 1998. *Gita Wicara Jawi*. Yogyakarta: Kanisius.
Wojowasito. S. 1977. *Kamus kawi-Indonesia*. Bandung: Pengarang.
Wojowasito, S. 1982. *Kawicacra*. Jakarta: Djambatan.
Zoetmulder, P.J.1982. *Old Javanese-English Dictionary*. 18S-Gravenhage-Martinus Nijhoff.
Zoetmulder, P.J. 2004. *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. Terjemahan Darusuprta & Sumarti Suprayitna.Jakarta. Gramedia Pustaka Utama.

8820103033

BAHASA SANSKERTA

Dosen: Dr. Kamidjan, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- 1 Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui membaca dan menulis bahasa Sansekerta.
- 2 Menguasai dasar-dasar tata fonem bahasa Sansekerta, tata bentuk bahasa Sansekerta, dan tata kalimat bahasa Sansekerta.
- 3 Mengambil keputusan strategis dalam membaca dan menulis bahasa Sansekerta berdasarkan kaidah bahasa Sansekerta.
- 4 Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan membaca dan menulis bahasa Sansekerta.

Deskripsi Matakuliah

Mampu mengembangkan penguasaan dasar-dasar tata fonem bahasa Sansekerta, tata bentuk bahasa Sansekerta, dan tata kalimat bahasa Sansekerta melalui kegiatan pertemuan kelas dan presentasi guna membaca dan menulis bahasa Sansekerta untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas.

Referensi

- Referensi : Harijati, S. 1993. *Tata Bahasa Sansekerta Ringkas* . Jakarta: Djambatan.
Kamidjan. 1996. *Bahasa Sansekerta* . Surabaya: FBS Unesa
Perry, Edward Deleva. 1959. *A Sankrit Primair* . New York: Cambridge Havard University.
Zutmulder, P. J. 1973. *Tata Bahasa Sansekerta* . Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

8820104090

MORFOLOGI

Dosen: Drs. Mulyono, M.Hum.
Dr. Diding Wahyudin Rohaedi, M.Hum.
Dr. Agusniar Dian Savitri, S.S., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu dalam memahami konsep dasar tata bentuk kata dan menganalisis/mengkaji tata bentuk kata bahasa Indonesia dan daerah.
2. Menguasaisistem tata bentuk kata bahasa Indonesia dan daerah serta mampu menerapkannya dalam pembelajaran dan penelitian bahasa
3. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan, menganalisis/mengkaji tata bentuk kata bahasa Indonesia dan daerah berdasarkan kaidah tata bentukan kata.
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan tata bentukan kata bahasa Indonesia dan penerapannya.

Deskripsi Matakuliah

Pada mata kuliah ini dikaji tata bentuk kata bahasa Indonesia (morfem, proses morfologis, analisis morfologis, morfonemik, gejala baru pembentukan kata bahasa Indonesia, dan kaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa dan sastra Indonesia dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajarannya melalui kegiatan pertemuan kelas dan penelitian ke lapangan guna menghasilkan produk analisis/kajian kebahasaan serta produk penelitian dan pembelajaran bahasa untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan dijadikan alternatif sumber rujukan penelitian selanjutnya.

Referensi

1. Alwi, Hasan, dkk. 2010. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* . Jakarta: Balai Pustaka.
2. Badudu, J.S. 2001. *Pelik-pelik Bahasa Indonesia*. Bandung:CV Nawaputra.
3. Booij, G. 2005. *The Grammar of Words* . Oxford: Oxford University Press.
4. Chaer, Abdul. 2008. *Morfologi Bahasa Indonesia : Pendekatan Proses* . Jakarta: Rineka Cipta.
5. Marsono. 2011. *Morfologi Bahasa Indonesia dan Nusantara* . Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
6. Muslich, Masnur. 2008. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia: Kajian ke Arah Tata Bahasa Deskriptif*. Jakarta: Bumi Aksara.
7. Parera, Jos Daniel. 1994: *Morfologi Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
8. Pusat Bahasa. 2006. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 1* . Jakarta: Pusat Bahasa.
9. Pusat Bahasa. 2006. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 2* . Jakarta: Pusat Bahasa.

10. Putrayasa, Ida Bagus. 2008. *Kajian Morfologi (Bentuk Derivasional dan Infleksional)*. Bandung: Rafika Aditama.
11. Ramlan, M. 1987. *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: UP Karyono.
12. Samsuri. 1981. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
13. Sutawijaya, Alam. dkk. 1996/1997. *Morfologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.

8820102112

PENULISAN KARYA ILMIAH

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.
 Dr. Dianita Indrawati, S.S., M.Hum.
 Mukhzamilah, M.Ed., Ph.D.
 Prof. Dr. Kisyani, M.Hum.
 Dr. Suhartono, M.Pd.
 Dr. Titik Indarti, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui tataan kalimat berbahasa Indonesia
- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui tataan kalimat berbahasa Indonesia
- Menguasai tata kalimat bahasa Indonesia yang mencerminkan kemampuan membahasakan gagasan secara sangkil dan mangkus
- Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan tataan kalimat berbahasa Indonesia berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya
- Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan tata kalimat bahasa Indonesia dan penerapannya

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep, fungsi, jenis, manfaat, tahap penyusunan, serta penyuntingan karya ilmiah melalui kegiatan pertemuan kelas, presentasi, observasi guna menyusun makalah, artikel, dan proposal penelitian untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas, dipamerkan dalam gelar karya jurusan, dan diikuti kompetisi.

Referensi

1. Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
2. Bambang Dwiloka dan Rati Riana. 2005. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.
3. Borg, Walter R. and Gall Meredith D. 1989. *Educational Research*. Longman: New York & London
4. Indriati, Eti. 2006. *Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
5. Subagyo, Andreas B. 2004. *Pengantar Riset Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Yayasan Kalam Hidup
6. Wardani, I.G.A.K. 2011. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Universitas Terbuka
7. Zaenal Arifin dan Amran Tasai. 2009. *Cermat Berbahasa Indonesia* Jakarta: Akademika Pressindo.
8. Direktorat Kemahasiswaan, Ditjen Pembelajaran dan Kemahasiswaan, Kemendiknas, 2016. *Pedoman Program Kreativitas Mahasiswa*. Jakarta.
9. Unesa. 2014. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Surabaya.

8820102151

STATISTIKA

Dosen: Prima Vidya Asteria, S.Pd., M.Pd.
 Prof. Dr. H. Bambang Yulianto, M.Pd.
 Drs. Adi Sampurno, M.Hum.
 Aries Dwi Indriyanti, S.Kom., M.Kom.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian penelitian terkait Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia melalui penggunaan metode statistik.
2. Menguasai pengetahuan tentang konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial.
3. Mengambil keputusan dalam memilih metode statistik deskriptif dan statistik inferensial yang terkait dengan Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya.
4. Bertanggungjawab terhadap penyelesaian tugas dan kuis yang terkait dengan metode statistik deskriptif dan statistik inferensial.

Deskripsi Matakuliah

Kemampuan memahami dan menerapkan konsep dasar statistika, meliputi pengumpulan, penyajian, dan analisis data dengan statistika deskriptif dan statistika inferensial untuk keperluan penulisan karya ilmiah (penelitian) terkait.

Referensi

1. Arikunto, Suharsimi. 2000. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta PT Bina Angkasa.
2. Best, John W. 1982. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional.
3. Connor, L.R. dan Morrell, A.J.H. 1972. *Statistiks in Theory and Practice*. Toronto: Fitman Paperbacks.
4. Hadi, Soetrisno. 2004. *Statistik: Jilid 2*. Yogyakarta: Andi.
5. Hadi, Soetrisno. 2004. *Statistik: Jilid 3*. Yogyakarta: Andi.
6. Hariyadi. 2011. *Statistik Pendidikan*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
7. Riduwan. 2003. *Dasar-dasar Statistik*. Bandung: Alfabeta.

8. Subana, Rahadi, dan Sudrajat. 2000. *Statistik Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
9. Sudijono, Anas. 2011. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
10. Sudjana. 2001. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.

8820102154 STRATEGI PEMBELAJARAN

Dosen: Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan strategi belajar-mengajar dengan memanfaatkan teori belajar bahasa serta konsep pendekatan/metode/teknik/model melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna menghasilkan berbagai model pembelajaran di bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

8820103162 TELAHAH KURIKULUM SEKOLAH

Dosen: Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.
Dr. Suhartono, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

Mampu memahami tentang perkembangan kurikulum sekolah, prinsip-prinsip analisis kurikulum dan menguasai konsep-konsep bahasa dan sastra Indonesia pada pendidikan dasar dan menengah beserta pembelajarannya termasuk miskonsepsi dan strategi mengatasinya melalui pembelajaran berbasis tugas dan ICT dengan penuh tanggung jawab.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan aspek-aspek penelaahan kurikulum sekolah dengan memanfaatkan konsep pengembangan kurikulum melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna menghasilkan laporan hasil telaah kurikulum sekolah untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

1. Mahsun. 2013. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Rajawali Pers.
2. Herry Widyastono. 2014. *Pengembangan Kurikulum di Era Otonomi Daerah: Dari Kurikulum 2004, 2006, ke Kurikulum 2013*. Bandung: Bumi Akasara.
3. Reni Akbar Hawadi, dkk. 2001. *Kurikulum Berdiferensiasi*. Jakarta: Grasindo.
4. Oemar Hamalik. 2010. *Manajemen Pengembangan Kurikulum*. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia Bekerja Sama dengan Rosda.
5. Suwardi Endraswara. 2005. *Metode dan Teori Pengajaran Sastra: Berwawasan Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Buana Pustaka.

8820103017 ASESMEN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Dosen: Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.
Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Menguasai konsep dan prinsip-prinsip pengukuran, asesmen, dan evaluasi.
2. Menunjukkan kemampuan berpikir kritis dalam memilih pendekatan, metode, dan teknik atau strategi asesmen sesuai dengan indikator atau kompetensi yang diukur.
3. Mengembangkan instrumen untuk mengases proses dan hasil belajar domain afektif, kognitif, dan psikomotor, termasuk literasi dan HoTs (*higher order thinking skill*), sertamampu menyusun rambu-rambu atau pedoman penilaian.
4. Terampil mengelola dan menganalisis berbagai hasil asesmen untuk melakukan evaluasi dan memformulasikan umpan balik, termasuk untuk peserta didik yang berkebutuhan khusus.
5. Memanfaatkan berbagai sumber belajar, hasil riset, media, dan TIK untuk mengembangkan asesmen. Memiliki sikap bertanggung jawab dalam mengembangkan dan menerapkan asesmen.

Deskripsi Matakuliah

Kajian tentang pengertian, tujuan, fungsi, dan prinsip-prinsip asesmen, taksonomi hasil belajar kognitif, afektif, dan psikomotor, termasuk literasi dan HoTs, berbagai pendekatan, metode, dan strategi/teknik asesmen, bentuk-bentuk instrumen, rubrik/pedoman penilaian, analisis dan interpretasi hasil asesmen, serta pemanfaatannya dalam dunia pendidikan.

Referensi

1. Anderson, L. W. , & Krathwohl, D. R. (Eds). (2001). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom 19s taxonomy of educational objectives*. New York: Longman.
2. Brookhart, Susan M. (2010). *How to assess higher-order thinking skills in your classroom*. Alexandria: ASCD.
3. Cohen, R. J. , Swerdlik, M. E. , & Sturman, E. D. (2013). *Psychological Testing and Assessment: An Introduction to test and measurement*. New York: McGraw Hill Comp.
4. Glencoe Series. (tt). *Performance Assessment in The Science Classroom*. New York: McGraw- Hill Company.
5. Gronlund, N. E. (2003). *Assessment of student achievement (7th ed.)*. Boston: Allyn and Bacon.
6. Gronlund, N. E. (2004). *Writing instructional objectives for teaching and learning. (7th ed.)*. New Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall.

7. Oosterhof, A. (2003). *Developing and Using Classroom Assessments*. New Jersey: MerrillPrentice Hall.
8. Johnson, D. W. & Johnson, R. T. (2002). *Meaningful assessment: A manageable and cooperative process*. Boston: Allyn and Bacon. .
9. Martin, R, Sexton, C, Wagner, K, and Gerlovich, J. (1997). *Teaching science for all children*. Boston: Allyn and Bacon.
10. O 19Malley, J. M. & Pierce, L. V. (1996). *Authentic Assessment*. Virginia: Addison-Wesley Publishing Company. Wright, R. J. (2008). *Educational assessment*. Los Angeles: Sage Publications.

8820103091

PEMBELAJARAN INOVATIF I

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.
Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.
Prof. Dr. Suyatno, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan IPTEKS untuk mendapatkan, mengumpulkan, dan mengolah berbagai pendekatan, model, metode, dan teknik pembelajaran dalam rangka penyelesaian masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah.
- Menguasai konsep teoretis tentang pendekatan, model, metode, dan teknik pembelajaran, serta mampu memformulasikan dalam penyelesaian berbagai masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah secara prosedural.
- Mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data, dan memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi dalam penyelesaian dan pemecahan masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah
- Memiliki komitmen dan sikap bertanggungjawab pada kinerja pembelajaran sendiri dan kelompok dalam pemecahan berbagai permasalahan strategi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah.

Deskripsi Matakuliah

Mata kuliah ini berisi pengkajian prinsip belajar mengajar bahasa dan sastra dan penerapannya dalam pembelajaran bahasa Indonesia untuk peningkatan kemampuan penyelesaian permasalahan pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dengan memanfaatkan IPTEKS yang dilandasi sikap bertanggungjawab. Mata kuliah ini disajikan dengan sistem tugas, praktik, diskusi dan presentasi, dan refleksi.

Referensi

1. Brown, H. Douglas. 1980. *Principles of Language Learning and Teaching*. New Jersey: Prentice Hall. Inc.
2. Klein, Wolfgang. 1986. *Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Subyakto, Sri Utari-N. 1993. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
4. Hamied, Fuad Abdul. 1987. *Proses Belajar Mengajar Bahasa*. Jakarta: Depdikbud.
5. Rahmanto, B. 1996. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
6. Sumardi, Muljanto. 1992. *Berbagai Pendekatan Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Gramedia.
7. Roestiyah. 1991. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
8. Ischak & Wardji. 1987. *Pengajaran Remedial dalam Proses Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Liberty.
9. Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.
10. Ginnis, Paul. 2008. *Trik & Taktik Mengajar*. Jakarta: P.T. Indeks.
11. Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran (Be rorientasi Standar Proses Pendidikan)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
12. Usman, Moh. User. 1995. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
13. Suderajat, Hari. 2004. *Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK)*. Bandung: Cipta Cekas Grafika.
14. Prawiradilaga, Dewi Salma. 2008. *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
15. Sumber lain yang relevan

8820102005

ANALISIS WACANA

Dosen: Dr. Yuniseffendri, S.Pd., M.Pd.
Andik Yuliyanto, S.S., M.Si.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. **Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu** dalam memahami konsep dasar analisis wacana dan dalam menganalisis/mengkaji wacana yang berkembang di masyarakat (wacana politik, iklan, dan sebagainya).
2. **Menguasai** berbagai produk kebahasaan yang lebih kompleks meliputi hakikat wacana dan karakteristik komponen dalam hierarki kebahasaan sehingga mampu menerapkannya dalam penelitian atau pembelajaran bahasa
3. **Mengambil keputusan strategis dalam** menganalisis produk kebahasaan yang lebih kompleks meliputi hakikat wacana dan karakteristik komponen dalam hierarki kebahasaan.
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan hakikat wacana dan karakteristik komponen dalam hierarki kebahasaan.

Deskripsi Matakuliah

Mampu mengembangkan penguasaan berbagai produk kebahasaan yang lebih kompleks meliputi hakikat wacana dan karakteristik komponen dalam hierarki kebahasaan melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan terstruktur, penelitian/observasi guna menghasilkan hasil penelitian atau analisis/kajian berbagai produk

kebahasaan (wacana) yang berkembang di masyarakat untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan serta dijadikan alternatif sumber rujukan/pengembangan penelitian selanjutnya atau dipublikasikan dalam jurnal ilmiah atau surat kabar.

Referensi

- Brown, G. Dan G Yule. 1996. Analisis Wacana. Terjemahan 1. Soetikno. Jakarta: PT Gramedia.
Eriyanto. 2001. Analisis Wacana. Yogyakarta: LKIS.
Samsuri. 1985. *Analisis Wacana*. Jakarta: P2LPTK.
Jorgensen, Marianne W & Philips, Louise J. 2008. *Analisis Wacana Teori dan Metode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia Publishing.

8820102025 BAHASA INDONESIA UNTUK PENUTUR ASING

Dosen: Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd.

Deskripsi Matakuliah

Pada matakuliah ini dikaji aspek-aspek pedagogi dan psikologi pada pengajaran bahasa Indonesia untuk penutur asing serta linguistik mikro dan makro pada pengajaran bahasa Indonesia untuk penutur asing melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna menghasilkan perangkat pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing, yang meliputi silabus dan RPP lengkap untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan

Referensi

1. Alwi, Hasan. 2008. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
2. Brown, H.D. 2008. *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Kedubes USA (Person Education Inc.) pen: Noor Choliz & Yusi A. Pareanom. CLS. 2012. (Online)
3. Muslich, Masnur. 2008. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
4. Muslich, Masnur. 2012. *Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia*. Bandung: Bumi Aksara.
5. Rombepajung, J.P. 1988. *Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Asing*. Jakarta: Depdikbud.
6. Susarno, Lamijan, Hadi dkk. 2007. *Refleksi Pendidikan Masa Kini*. Surabaya: Bintang.
7. Suyitno, I. 2004. *Pengetahuan Dasar BIPA: Pandangan Teoretis Belajar Bahasa*. Yogyakarta: Grafika Indah.
8. Suyitno, I. 2005. *Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing:Teori, Strategi, dan Aplikasi Pembelajarannya*. Yogyakarta: CV. Grafika Indah

8820102047 JURNALISTIK

Dosen: Fafi Inayatillah, S.Pd., M.Pd.
Andik Yuliyanto, S.S., M.Si.
Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Mahasiswa memahami pengertian jurnalistik.
2. Mahasiswa mampu memahami jenis-jenis berita (straight news, depth news, investigasi, dan feature).
3. Mahasiswa menguasai tentang struktur berita, cara memperoleh berita, menulis berita, serta mengedit bahasa berita.

Deskripsi Matakuliah

Mata kuliah ini mengantarkan mahasiswa memahami pengertian jurnalistik, jenis-jenis berita, bagaimana memperoleh berita, kemudian menuliskannya dalam wujud berita. Konsep-konsep jurnalistik, terutama yang terdapat dalam kode etik jurnalistik diajarkan juga di dalam mata kuliah ini. Jurnalistik juga diajari bagaimana mengedit bahasa sebuah berita.

Referensi

- Budyanta, Muhamamad. 2007. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rodakarya.
Rahardi, Kunjana.R. 2007. *Bahasa Jurnalistik Tutor*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
Sarwoko, Tri Adi. 2007. *Inilah Bahasa Indonesia Jurnalistik*. Yogyakarta:C.V Andi Offset.
Siregar, Ashadi. 2007. *Bagaimana Meliput dan Menulis Berita Untuk Media Massa*. Surabaya : Kansius anggota IKKPI.
Syamsul Asep M.romli. 2005. *Jurnalistik Praktis Untuk Pemula*. Surabaya : PT Remaja Rodakarya.

8820102065 KORESPONDENSI

Dosen: Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. **Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu** penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui penyusunan makalah serta penulisan berbagai jenis surat
2. **Menguasai** konsep korespondensi, fungsi dan tujuan korespondensi, jenis-jenis surat, bagian-bagian surat, bentuk surat, prinsip-prinsip dasar dan teknik pembuatan surat, serta bahasa surat yang baik dan benar.

3. **Mengambil keputusan strategis** dalam merencanakan dan mengumpulkan bahan penyusunan berbagai jenis surat.
4. **Bertanggung jawab** terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan konsep korespondensi, fungsi dan tujuan korespondensi, jenis-jenis surat, bagian-bagian surat, bentuk surat, prinsip-prinsip dasar dan teknik pembuatan surat.

Deskripsi Matakuliah

Menguasai konsep korespondensi, fungsi dan tujuan korespondensi, jenis-jenis surat, bagian-bagian surat, bentuk surat, prinsip-prinsip dasar dan teknik pembuatan surat melalui kegiatan pertemuan kelas, presentasi, observasi guna menyusun berbagai jenis surat untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas, dibukukan, dan diikuti kompetisi.

Referensi

1. Arifin, E. Zainal. 1987. *Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Surat Dinas*. Jakarta: Medyatama Sarana Perkasa.
2. Finoza, Lamuddin. 2000. *Aneka Surat Statuta, Notula, dan Laporan*. Jakarta: Insan Mulia.
3. Michael Muckian dan John Woods. 2006. *Buku Pintar Surat-surat Bisnis, Panduan Lengkap, Praktis, dan Terkini*. (Alih Bahasa: Imam Khoiri). Jogjakarta: Penerbit Think.
4. O. Setiawan, Dj., Suherli, Teddy SK. 2001. *Surat-menyurat Serbaguna. Panduan Korespondensi Bahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
5. Pratama, Bagas. 1996. *Pedoman Menulis Surat Lamaran Pekerjaan*. Bandung: CV Pustaka Setia.
6. Rahardi, Kunjana. 2008. *Surat Menyurat Dinas*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
7. Setyaningrum, Afra Tien. 2008. *Korespondensi Bahasa Indonesia: Dasar, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Amara Books.
8. Soedjito. 2010. *Terampil Menulis Surat Resmi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
9. Sudarsa, Caca, dkk. 1991. *Seri Penyuluhan 2: Surat-menyurat dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

8820102067

KRITIK SASTRA

Dosen: Dr. Ririe Rengganis, S.S., M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Mahasiswa mampu memahami dasar-dasar, bentuk, dan jenis kritik sastra serta mengaitkan hubungan antara dasar-dasar, bentuk, dan jenis kritik sastra dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajarannya.
2. Mahasiswa mampu menulis laporan kritik sastra atas pelatihan kegiatan kritik sastra.
3. Mahasiswa mampu melakukan dialektika dalam pemahaman dasar-dasar, bentuk, dan jenis kritik sastra dengan pelatihan kegiatan kritik sastra dalam kaitannya dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajaran.

Deskripsi Matakuliah

Pemahaman dasar-dasar, bentuk, dan jenis kritik sastra, kaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa dan sastra Indonesia dengan kompetensi keterampilan berbahasa; kaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa dan sastra Indonesia dengan materi kurikulum; kaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa dan sastra Indonesia dengan pembelajarannya; dan pelatihan kegiatan kritik sastra.

Referensi

1. Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Kritik Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
2. Esten, Mursal. 1984. *Kritik Sastra Indonesia*. Padang: Angkasa Raya.
3. Keeseey, Donald. 1994. *Contexts for Criticism*. CA: Mayfield Publishing Company.
4. K.S., Yudiono. 2009. *Pengkajian Kritik Sastra Indonesia*. Jakarta: Kompas Gramedia.
5. Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
6. Pradopo, Rachmat Djoko. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gama Media.
7. Sugihastuti dan Suhartono. 2002. *Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
8. Teeuw, Andreas. 1991. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

8820103092

PEMBELAJARAN INOVATIF II

Dosen: Prof. Dr. Suyatno, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu memantapkan kompetensi akademik kependidikan dan kompetensi akademik bidang studi dan memantapkan kemampuan awal calon guru dalam mengembangkan perangkat pembelajaran BSI serta keterampilan berbahasa
- Menguasai aspek-aspek teoretis ilmu pendidikan dan ilmu BSI untuk kepentingan penelaahan kurikulum dan perangkat pembelajaran yang digunakan guru, penelaahan strategi pembelajaran, penelaahan sistem evaluasi, perancangan RPP, pengembangan media pembelajaran, pengembangan bahan ajar, dan pengembangan perangkat evaluasi
- Mengambil keputusan strategis dalam penelaahan kurikulum dan perangkat pembelajaran yang digunakan guru, penelaahan strategi pembelajaran, penelaahan sistem evaluasi, perancangan RPP, pengembangan media pembelajaran, pengembangan bahan ajar, dan pengembangan perangkat evaluasi

- Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, praktik, dan tes yang terkait dengan simulasi pembelajaran
- Urutan sajian berdasarkan capaian di atas:
- Pertemuan 1: Pengantar Perkuliahan, Bedah Paradigma Pembelajaran Inovatif
 Pertemuan 2: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Bahasa: Menyimak
 Pertemuan 3: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Bahasa: Berbicara
 Pertemuan 4: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Bahasa: Membaca
 Pertemuan 5: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Bahasa: Menulis
 Pertemuan 6: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Sastra: Puisi
 Pertemuan 7: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Sastra: Prosa
 Pertemuan 8: Ujian Tengah Semester
 Pertemuan 9: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Saintifik
 Pertemuan 10: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Sugestopedia
 Pertemuan 11: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Total Fisikal Respon
 Pertemuan 12: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran Natural
 Pertemuan 13: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran model Mody
 Pertemuan 14: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran peta pikiran
 Pertemuan 15: Pengembangan Perangkat dan Implementasi Inovasi pembelajaran berbasis pengalaman
 Pertemuan 16: Presentasi karya laporan Pengembangan Perangkat dan implementasi pembelajaran

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan aspek-aspek pematapan kompetensi akademik kependidikan dan kompetensi akademik bidang studi dan pematapan kemampuan awal calon guru dalam mengembangkan perangkat pembelajaran BSI serta keterampilan berbahasa melalui penelaahan kurikulum dan perangkat pembelajaran yang digunakan guru, penelaahan strategi pembelajaran, penelaahan sistem evaluasi, perancangan RPP, pengembangan media pembelajaran, pengembangan bahan ajar, dan pengembangan perangkat evaluasi untuk menghasilkan berbagai tulisan ilmiah yang dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan

Referensi

1. Arend, Richard. 2001. Learning to Teach. New York: McGraw-Hill
2. Blandford, S. 2000. Managing Professional Development in Schools. London: Routledge.
3. Brown, H.D. 2008. Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa. Jakarta: Kedubes USA (Person Education Inc.) pen: Noor Cholis & Yusi A. Pareanom. CLS. 2012. (Online)
4. Diaz-Maggioli, Gabriel. 2004. Teacher Centered Professional Development. Alexandria, VA : Association for Supervision and Curriculum Development.
5. Jhonson Elaine B. 2002. Contextual Teaching and Learning. California: Corwin Press
6. Suyatno. 2004. Teknik Pengajaran Bahasa. Surabaya: SIC.

8820103107

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

Dosen: Drs. Moh. Najid, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan sumber belajar dan media pembelajaran berbantuan TIK untuk menelusuri data, mengumpulkan informasi, dan penyelesaian masalah untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran Pengembangan Perangkat Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Menguasai konsep perencanaan, jennis-jenis perencanaan, aspek-aspek perencanaan, pentingnya perencanaan, fungsi dan peranan perencanaan, kriteria perencanaan, langkah-langkah penyusunan perencanaan, dan pemanfaatannya dalam bidang pengajaran dan pembelajaran dengan model diskusi dan presentasi.
3. Mampu mengambil keputusan berdasarkan analisis informasi dan data yang berkaitan dengan perencanaan pembelajaran bahasa dan sastra untuk merencanakan dan melaksanakan kegiatan pembelajaran sehingga dapat diadaptasi dalam berbagai kondisi pembelajaran bahasa dan sastra asing.
4. Memiliki sikap bertanggung jawab terhadap tugas penyusunan makalah dan mempresentasikannya.
5. Membuat keputusan dalam rancang pembelajaran meliputi model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013.
6. Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pembelajaran model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013 yang telah dirancang didalam forum peer teaching.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang keterkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Indonesia dengan pembelajarannya, pemilihan materi bahasa Indonesia sesuai dengan kurikulum dan alokasi waktu, perencanaan pembelajaran bahasa Indonesia yang kontekstual, prinsip-prinsip dasar pembelajaran bahasa Indonesia yang mendidik berbagai model skenario pembelajaran yang mempertimbangkan karakteristik peserta didik, penganalisisan kesulitan belajar bahasa Indonesia yang dihadapi peserta didik, instrumen penilaian proses dan hasil pembelajaran bahasa Indonesia yang mengacu pada proses belajar mengajar dan kompetensi yang akan dicapai kemudian secara konkrit diamplikasikan kedalam latihan penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran. pengkajian dilakukan lewat pemaparan konsep, penyajian contoh rencana pembelajaran dalam bentuk perangkat pembelajaran, workshop pengembangan perangkat pembelajaran oleh mahasiswa berorientasi tiap-tiap model dan strategi belajar. kegiatan pengkajian diakhiri

dengan latihan implementasi model pembelajaran tertentu oleh setiap mahasiswa dalam forum peer teaching diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi

Referensi

1. Ghazali, Syukur 2010. Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan pendekatan komunikatifinteraktif. Bandung; Refika Aditama.
2. Jhonson, Elaine B 2007cONTEEXTUAL TEACHING and Learning ; Menjadikan Kegiatan Belajar Mengajar Mengasikkan dan bermakna. Bandung;MLCRose.
3. Collin 2002, Accelerated Learning for 21st Century { Cara Belajar Cepat abad XXI) Bandung; Nuansa.
4. Susanto 2010. Silabus dan RPP. Surabaya; FBS UNESA.S
5. Sanjaya Wina. 2011 Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran. Jakarta: Kencana
6. Richard I. Arends . 2008 *Learning to Teach* Buku Satu (Belajar untuk Mengajar); Pustaka Belajar.
7. Richard I. Arends . 2008 *Learning to Teach* Buku Dua (Belajar untuk Mengajar); Pustaka Belajar.
8. Brown, Douglas . 2007 Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa.

8820102115

PENULISAN PROSA

Dosen: Drs. Parmin, M.Hum.
Dr. Titik Indarti, M.Pd.
Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan aspek-aspek penulisan prosa dengan menumbuhkan minat dan motivasi menulis dan menemukan sumber-sumber inspiratif kreatif penulisan melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan kepenulisan, dan simulasi guna menghasilkan karya tulis prosa untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas, pameran/gelar karya jurusan dan diterbitkan baik di buku maupun media massa.

Referensi

1. Aisyah, Nenden Lilis. 2007. *Kiat Efektif Menulis Kreatif* . Bandung: Salam Madani.
2. Atmowiloto, Arswendo. 1984. *Mengarang Itu Gampang* . Jakarta: Gramedia.
3. Diponegoro, Mohammad. 1994. *Yuk, Nulis Cerpen, Yuk* . Yogyakarta: PustakaPelajar
4. . Hariadi, Langit Kresna. 2004. *Mengarang? Ah... Gampang* . Solo: Tiga Serangkai.
5. . Harefa, Andrias. 2002. *Agar Menulis-Mengarang Bisa Gampang* . Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
6. . Komaidi, Didik. 2007. *Aku Bisa Menulis* . Yogyakarta: Sabda.
7. Marahimin, Ismail. 2001. *Menulis Secara Populer* . Jakarta: Pustaka Jaya
8. . Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi* . Yogyakarta: Gadjag Mada University
9. . Pranoto, Naning. 2007. *Creative Writing* . Jakarta: Raya Kultura
10. Sambodja, Asep. 2007. *Cara Mudah Menulis Fiksi* . Jakarta: Buku Pop
11. Sadono, Bambang. 1983. *Buku Pintar Seorang Penulis* . Semarang: Keluarga Penulis Semarang.
12. . Sayuti, Suminto A. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi* . Yogyakarta: Gamma Media
13. . Sutejo dan Kasnadi. 2008. *Menulis Kreatif: Cepat Menulis Puisi dan Cerpen* . Yogyakarta: Nadi Pustaka

8820102131

PSIKOLINGUISTIK

Dosen: Dr. Dianita Indrawati, S.S., M.Hum.
Dr. Mintowati, M.Pd.
Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkanipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengkajian hubunganbahasa dan pikiran, dasar-dasar kemampuanberbahasa,landasan biologis dan neurologis berbahasa , proses pemerolehanbahasa anak, dan gangguan berbahasa.
2. Menguasai dasar-dasarhubungan bahasa dan pikiran, dasar-dasarkemampuan berbahasa,landasan biologis dan neurologis berbahasa , proses pemerolehan bahasa anak, dan gangguan berbahasa sehingga mampu menerapkannyadalam penelitian dan atau pembelajaran bahasa.
3. Mengambilkeputusan strategis dalam menerapkan dasar-dasar hubungan bahasa danpikiran, dasar-dasar kemampuanberbahasa,landasan biologis dan neurologis berbahasa , proses pemerolehanbahasa anak, dan gangguan berbahasa .
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaiantugas, kuis, dan tes yang terkait dengan hubungan bahasa dan pikiran, dasar-dasar kemampuan berbahasa,landasanbiologis dan neurologis berbahasa , proses pemerolehan bahasa anak, dangangguan berbahasa.

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan penguasaan konsep hubungan bahasa dan pikiran, dasar-dasar kemampuan berbahasa,landasan biologis dan neurologisberbahasa, proses pemerolehan bahasa anak, dan gangguan berbahasa melaluikegiatan pertemuan kelas dan observasi ke lapangan guna rnghasilkan produkpenelitian untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan serta alternatif sumber rujukan untuk penelitian selanjutnya.

Referensi

1. Aitchison, Jane. 1984.*The Articulate Mammal: An Introduction to Psycholinguistics*. London: Hutchison.Ardiana,
2. Leo Idra danSyamsul Sodik. 2003.*Psikolinuistik*. Jakarta: Universitas Terbuka.
3. Dardjowidjojo, Soenjono.2000.*Echa; Kisah Pemerolehan Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
4. Dardjowidjojo, Soenjono.2003.*Psikolinguistik*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

5. Ellis, Rod. 1990. *Instructed Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
6. Ellis, Rod. 1985. *Undersanding Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
7. Garman, Michael. 1994. *Psycholinguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
8. Grene, Judith. 1974. *Psycholinguistics: Chomsky and Psychology*. Ontario: Penguin Books Ltd.
9. Klein, Wolfgang. 1986. *Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.
10. Krashen, Stephen D. 1981. *Second Language Acquisition and secondLanguage Learning*. Oxford: Pergamon Press.
11. Lambert, Wallace e. 1972. *Language, Psychology, and Culture*. Stanford: Stanford University Press.
12. Malley, J. Michael & Anna Uhl Chamot. 1990. *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge University Press.
13. Simanjuntak, Pangantar. 1987. *Pengantar Psikolinguistik Modern*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
14. Subyakto, Sri Utari. 1992. *Psikolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia.

8820102137

SASTRA ANAK

Dosen: Mohammad Rokib, S.S., M.A.
Dr. Ririe Rengganis, S.S., M.Hum.
Drs. Parmin, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu dalam mendalami pengetahuan sastra anak, menentukan kualitas karya sastra anak, dan menilainya
- Menguasai konsep genre sastra anak, tipologi, dan nilai serta klasifikasi karya sastra anak menurut kategori umur
- Mengambil keputusan strategis dalam menganalisis nilai karya sastra anak
- Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan sastra anak

Deskripsi Matakuliah

Mampu mengembangkan konsep dasar karya sastra anak serta mampu menerapkannya melalui kegiatan terstruktur dan mandiri guna menganalisis teks sastra dan fenomena sosial sehingga menghasilkan artikel untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

1. Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
2. Bunanta, Murti. 1998. *Problematika Penulisan Cerita Rakyat untuk Anak di Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
3. Sarumpaet, Riris K. 1976. *Bacaan Anak*. Jakarta: Pustaka Jaya.
4. Sarumpaet, Riris K. 2003. 1C Struktur Bacaan Anak 1D. dalam *Teknik Menulis Cerita Anak*. Penyunting Sabrur R. Soenardi. Jogjakarta: Pinkbooks.
5. Suyatno. 2009. *Struktur Narasi Novel Karya Anak*. Surabaya: JP Books.
6. Grenby, M.O. 2008. *Children 19s Literature*. Edinburgh: Edinburgh University Press

8820102139

SASTRA LISAN ***

Dosen: Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A.

Deskripsi Matakuliah

Kemampuan menguasai konsep-konsep sastra lisan dan mampu menerapkan ke dalam penelitian kesastralisan yang relevan dengan bahasa dan sastra (Indonesia) melalui kegiatan terstruktur dan mandiri; menghasilkan artikel/makalah untuk dipresentasikan

Referensi

1. Ahmadi, Anas. 2012. *Sastra Lisan dan Psikologi*. Surabaya: Unesapress.
2. . Brunvan, Jan van. 1996. *American Folklore*. London: Garland, Inc.
3. Dundes, Alan. 1965. *The Study of Folklore*. California: Prentice Hall, Inc.
4. _____. 2007. *Meaning of Folklore*. USA: Utah State University.
5. . Endraswara (Ed). 2013. *Folklor Nusantara*. Yogyakarta: Ombak.
6. . Finnegan, R. 1992. *Oral Tradition and the Verbal Arts*. London: Roudledge.
7. . Harding, Nick. 2005. *Urban Legends*. USA: Square Publishing.
8. . Propp, Vladimir. 1984. *Theory and History of Folklore*. Rusia: Minnesota.
9. . Koven, M.J. 2008. *Film, Folklore, & Urban Legends*. Toronto: Scarecrowpress.
10. . Sims, C. Martha. 2011. *Living Folklore*. Utah: Ohio State University.
11. Sudikan, Setya Yuwana. 2014. *Metode Penelitian Sastra Lisan*. Lamongan: Ilalang.
12. Spradley, J. 1997. *Metode Etnografi*. Terj. Yogyakarta: Tiara Wacana.

8820102143

SEMANTIK

Dosen: Dr. Yuniseffendri, S.Pd., M.Pd.
Dr. Budinuryanta Yohanes, M.Pd.
Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd.
Drs. Adi Sampurno, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu dalam menganalisis, menyintesis, dan mengevaluasi sistem makna bahasa Indonesia
2. Menguasai sistem makna bahasa Indonesia sehingga dapat menerapkannya dalam penelitian bahasa dan atau pembelajaran bahasa.
3. Mengambil keputusan strategis dalam menganalisis/mengkaji dan menerapkan sistem makna bahasa Indonesia berdasarkan kaidah pembelajaran bahasa
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan sistem makna bahasa Indonesia dan penerapannya

Deskripsi Matakuliah

Mampu mengembangkan penguasaan tentang sistem makna bahasa Indonesia (hakikat, jenis, relasi, perubahan, medan, dan komponen makna, serta kaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Indonesia dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajarannya) melalui kegiatan pertemuan kelas, penelitian, simulasi guna menghasilkan produk analisis/kajian kebahasaan yang berkaitan dengan makna serta produk penelitian/pembelajaran bahasa untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas.

Referensi

- Chaer, Abdul dan Liliana Muliastuti. 2007. *Semantik Bahasa Indonesia. Modul 1 146* .
Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum* . Jakarta: Rineka Cipta.
Parera, Jos Daniel. 2004. *Teori Semantik*. Jakarta: Erlangga.
Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Semantik* . Bandung. Angkasa

8820102149

SOSIOLINGUISTIK

Dosen: Dr. Dianita Indrawati, S.S., M.Hum.
Dr. Syamsul Sodik, M.Pd.
Dr. Suhartono, M.Pd.
Dr. Mintowati, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dalam hubungan bahasa dan masyarakat bahasa
2. Menguasai teori yang berkaitan dengan hubungan bahasa dan masyarakat bahasa.
3. Mengambil keputusan strategis dalam menganalisis dan menyelesaikan masalah yang ditimbulkan oleh fenomena hubungan bahasa dan masyarakat bahasa
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan teori sosiolinguistik dan penerapannya dalam masyarakat bahasa

Deskripsi Matakuliah

Menguasai teori sosiolinguistik yang mengaji tentang hubungan bahasa dan masyarakat bahasa dengan memanfaatkan ipteks melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri, dan simulasi guna menghasilkan makalah tentang salah satu topik dalam Sosiolinguistik untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas.

Referensi

1. Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
2. I Wayan. 1991. *Dasar-dasar Sosiolinguistik*. Denpasar: Penerbit I Wayana.
3. J.D. dan Janet Holmes, Ed. 1972. *Sociolinguistics*. England: Penguin Books Ltd.

8820102150

SOSIOLOGI SAstra

Dosen: Prof. Dr. H. Haris Supratno
Dr. Suhartono, M.Pd.
Dr. Suharmono Kasiyun, M.Pd.
Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A.

Deskripsi Matakuliah

Menguasai konsep sosiologi dan sosiologi sastra, objek sosiologi sastra, pendekatan sosiologi sastra, klasifikasi sosiologi sastra, fungsi dan nilai karya sastra, hubungan sastra dan masyarakat, sastra dan marxisme, religi sastra, struktural genetik, struktural Levi Strauss, feminisme, hegemoni, sastra dan sejarah, postkolonial, dan postmodern melalui kegiatan tatap muka, pelatihan, tugas terstruktur, belajar mandiri guna menghasilkan makalah untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

- Damono, Sapardi Djoko. 1984. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas* . Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
Faruk. 2013. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar :
Peter Kivisto, 2008. *Social Teori*. New York: Oxford University Press.
Ritzer, George. 1988. *Contemporary Sociological Theory* . New York: University of Maryland York.
Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang. UMM Press
Suharto, Sugihastuti. 2015. *Kritik Sastra Feminis* . Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Supratno, Haris. 2010. *Sosiologi Seni, Wayang Sasak Lakon Dewi Rengganis dalam Kontek Perubahan Masyarakat di Lombok*. Surabaya: Unesa University Press.
- Supratno, Haris. 2015. *Folklor Setengah Lisan Sebagai Media Pendidikan Karakter Mahasiswa (Kajian Sosiologi Seni)*. Surabaya: Unesa University Press.
- Supratno, Haris dan Darni. 2015. *Folklor Lisan Sebagai Media Pendidikan Karakter Mahasiswa (Kajian Sosiologi Seni)*. Surabaya: Unesa University Press.
- 2016. *Sosiologi Novel Religi Sastra Indonesia*. Surabaya: Unesa University Press.
- Wolfreys, Yulian (ed.). 1999. *Literary Theories*. New York: New York University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

8820102052

KEHUMASAN

Dosen: Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.
Drs. Moh. Najid, M.Hum.
Prof. Dr. Suyatno, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu pengembangan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia
2. Menguasai jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia secara sangkil dan mangkus
3. Mengambil keputusan strategis dalam menerapkan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia dalam kehidupan nyata
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia melalui kegiatan pembekalan teori dan contoh kegiatan kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia dalam pertemuan kelas, presentasi simulasi rancangan usaha, dan praktik berwirausaha di lapangan guna menumbuhkan jiwa, prinsip, dan manajemen kewirausahaan bahasa dan sastra Indonesia untuk diterapkan dalam kehidupan sehari-hari

Referensi

- Moore Frazier. 2005. *Humas: Membangun Citra dengan Komunikasi*, Edisi ke dua, Bandung: PT. Rosdakarya.
- Effendy, Onong. 2006. *Hubungan Masyarakat*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Soemirat, Soleh. 2007. *Dasar-Dasar Public Relations*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Theaker, Alison. 2004. *The Public Relations Handbook*. Great Britain: MPG Books Ltd, Bodmin.
- Foster, Jhon. 2001. *Effective Writing Skills for Public Relations*. London: Kogan Page

8820102134

SANGGAR BAHASA**

Dosen: Dr. Diding Wahyudin Rohaedi, M.Hum.
Dr. Suhartono, M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu memecahkan masalah dan mengelola kegiatan-kegiatan sanggar bahasa
2. Menguasai konsep dan cara mengelola sanggar bahasa
3. Mengambil keputusan strategis dalam mengelola sanggar bahasa
4. Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, tes, dan praktikum terkait dengan konsep dan pengelolaan sanggar bahasa.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep, jenis, dan cara mengelola sanggar bahasa melalui tugas, kuis, tes, dan praktikum guna mengembangkan dan mengelola kegiatan-kegiatan sanggar bahasa untuk dipamerkan dalam gelar karya jurusan.

Referensi

- Adriani S.P., Nora dan Arfa Darojati. 2007. *Deteksi Mading Championship*. Surabaya: JP Books.
- B., Ariyanto M. *Siapa Bilang Menjadi Penulis itu Susah dan Nggak Bisa Kaya*. 2008. Surabaya: Brilliant.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hopcroft, J. E. dkk. 2007. *Teori Bahasa dan Otomata*. Terjemahan Eko Sujatmiko dan Yusuf A. A. Yogyakarta: Andi.
- Muslich, Masnur. 2010. *Garis-Garis Besar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Bandung: Bumi Aksara.
- Putra, R. Masri Sareb. 2008. *Berani Nulis, Berani Kaya 101 Writing Businesses You Can Start from Home*. Surabaya: Brilliant.
- Pusat Bahasa. 2006. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 1*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Pusat Bahasa. 2006. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 2*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Sanggar Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: UT.

8820102136 **SANGGAR SASTR A *****

Dosen: Hespi Septiana, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

1. **Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu** penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan sanggar sastra
2. **Menguasai** konsep sanggar sastr a
3. **Mengambil keputusan strategis dalam** menggunakan pelaksanaan praktik sanggar sastra, baik di kampus maupun di sekolah
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan sanggar sastra

Deskripsi Matakuliah

Kemampuan menguasai konsep-konsep sanggar sastra dan menerapkannya melalui kegiatan terstruktur dan mandiri guna menghasilkan karya dalam bentuk pagelaran guna unjuk karya/pameran/seni di luar kelas

Referensi

- Rendra. 1975. *Seni Bermain Drama* . Jakarta:Balai Pustaka.
Tim. 1996. *Sanggar Sastra* . Jakarta: UT.
Sumiyadi. 2005. *Sanggar Sastra*. Bandung: Alfabeta.