**Lampiran Tambahan**

**Jurusan Bahasa dan Sastra Daerah**

**KETENTUAN TAMBAHAN**

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA JAWA**

1. **Ketentuan Khusus:**
2. Skripsi mahasiswa menggunakan bahasa Jawa ragam ngoko atau ragam krama.
3. Penulisan abstrak menggunakan 3 bahasa, yaitu bahasa Jawa, bahasa Indonesia, dan bahasa Inggris.
4. Untuk penulisan abstrak, mahasiswa “boleh” menambahkan penulisan dengan aksara Jawa.
5. **Jenis Skripsi:**
6. Skripsi Kualitatif ( misal: penelitian karya sastra, bahasa, budaya, folklor, dan sastra lisan, dsb)
7. Skripsi Kuantitatif (penelitian eksperimen, pengembangan, PTK, dsb)
8. **Sistematika Penulisan Skripsi**

Di bawah ini disajikan beberapa pilihan sistematika penulisan skripsi yang berlaku di prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa:

1. **Contoh Sistematika Penelitian Kualitatif (Bahasa lan Sastra)**

KACA SAMAK

KACA IRAH-IRAHAN

KACA PASARUJUKAN

KACA PANGESAHAN

SURAT PERNYATAAN KEORISINALAN SKRIPSI

SESANTI

ATUR PISUNGSUNG

ATUR PANGIRING

ABSTRAK

DHAFTAR ISI

DHAFTAR LAMPIRAN (cathetan: yen ana)

DHAFTAR TABEL (cathetan: yen ana)

DHAFTAR SINGKATAN/CEKAKAN (cathetan: yen ana)

BAB I PURWAKA

* 1. Lelandhesane Panliten
	2. Underane Panliten
	3. Ancase/Tujuane Panliten
	4. Paedahe Panliten
	5. Wewatesane Panliten
	6. Panjlentrehe Tetembungan

BAB II TINTINGAN KAPUSTAKAN

2.1 Panliten Sadurunge Kang Saemper

2.2. Teori lan Konsep Kang Digunakake

2.3 Lelandhesane Teori

BAB III METODHE PANLITEN

* 1. Ancangan Panliten
	2. Sumber Dhata lan Dhata
		1. Sumber Dhata
		2. Data
	3. Instrumen Panliten
	4. Tatacara (Teknik) Pangumpulan Dhata
	5. Tatacara (Teknik) Pangolahan/Analisis Dhata
	6. Tatacara (Teknik) Analisis Kaabsahan Dhata
	7. Tatacara Nulis Asile Panliten

BAB IV ANDHARAN ASILE PANLITEN LAN DHISKUSI

4.1 ….

4.2... lan sateruse

4.n Dhiskusi Asile Panliten

BAB V PANUTUP

5.1 Dudutan

5.2 Pamrayoga

DHAFTAR KAPUSTAKAN

LAMPIRAN

1. **Contoh Sistematika Penelitian Kualitatif Lapangan ( Bahasa dan Budaya)**

KACA SAMAK

KACA IRAH-IRAHAN

KACA PASARUJUKAN

KACA PANGESAHAN

SURAT PERNYATAAN KEORISINALAN SKRIPSI

SESANTI

ATUR PISUNGSUNG

ATUR PANGIRING

ABSTRAK

DHAFTAR ISI

DHAFTAR LAMPIRAN (cathetan: yen ana)

DHAFTAR TABEL (cathetan: yen ana)

DHAFTAR SINGKATAN/CEKAKAN (cathetan: yen ana)

BAB I PURWAKA

* 1. Lelandhesane Panliten
	2. Underane Panliten
	3. Ancase / Tujuane Panliten
	4. Paedahe Panliten
	5. Wewatesane Panliten
	6. Panjlentrehe Tetembungan

BAB II TINTINGAN KAPUSTAKAN

2.1 Panliten Sadurunge Kang Saemper

2.2. Teori lan Konsep Kang Digunakake

2.3 Lelandhesane Teori

BAB III METODHE PANLITEN

* 1. Ancangan Panliten
	2. Papan lan Objek Panliten
	3. Sumber Dhata lan Dhata
		1. Sumber Dhata
		2. Data
	4. Instrumen Panliten
	5. Tatacara (Teknik) Ngumpulake/ Nglumpukake Dhata
	6. Tatacara (Teknik) Ngolah /Nganalisis Dhata
	7. Tatacara (Teknik) Nganalisis Kaabsahan Dhata
	8. Tatacara Nulis Asile Panliten

BAB IV ANDHARAN ASILE PANLITEN LAN DHISKUSI

4.1 ….

4.2... lan sateruse

4.n Dhiskusi Asile Panliten

BAB V PANUTUP

5.1 Dudutan

5.2 Pamrayoga

DHAFTAR KAPUSTAKAN

LAMPIRAN

1. **Contoh sistematika penelitian ujicoba /pengembangan**

KACA SAMAK

KACA IRAH-IRAHAN

KACA PASARUJUKAN

KACA PANGESAHAN

SURAT PERNYATAAN KEORISINALAN SKRIPSI

SESANTI

ATUR PISUNGSUNG

ATUR PANGIRING

ABSTRAK

DHAFTAR ISI

DHAFTAR LAMPIRAN (cathetan: yen ana)

DHAFTAR TABEL (cathetan: yen ana)

DHAFTAR SINGKATAN/CEKAKAN (cathetan: yen ana)

BAB I PURWAKA

* 1. Lelandhesane Panliten
	2. Underane Panliten
	3. Ancase / Tujuane Panliten
	4. Asumsi Pentinge Pangembangan
	5. Spesifikasi Prodhuk Pangembangan
	6. Paedahe Panliten
	7. Hipotesis Panliten
	8. Wewatesane Panliten
	9. Panjlentrehe Tetembungan

BAB II TINTINGAN KAPUSTAKAN

2.1 Panliten Sadurunge Kang Saemper

2.2. Teori lan Konsep Kang Digunakake

2.3 Lelandhesane Teori

BAB III METODHE PANLITEN

* 1. Ancangan Panliten
	2. Prosedhur Panliten Pangembangan
	3. Variabel Panliten
	4. Populasi lan Sampel
		1. Populasi
		2. Sampel
	5. Sumber Dhata lan Dhata
		1. Sumber Dhata
		2. Dhata
	6. Instrumen Panliten
	7. Tatacara (Teknik) Ngumpulake/ Nglumpukake Dhata
	8. Tatacara (Teknik) Ngolah /Nganalisis Dhata
		1. Analisis Asile Validhasi
		2. Analisis Kebutuhan Siswa
		3. Analisis Angket Respons Siswa
		4. Nemtokake Reliabilitas Instrumen Tes
		5. Analisis Asil Piwulangan Kelas Kontrol lan Kelas Eksperimen
		6. Analisis Asil Pangitungan t-tes
		7. Nguji Hipotesis
	9. Tatacara (Teknik) Nganalisis Kaabsahan Dhata
	10. Tatacara Nulis Asile Panliten

BAB IV ANDHARAN ASILE PANLITEN LAN DHISKUSI

4.1 ….

4.2... lan sateruse

4.n Dhiskusi Asile Panliten

BAB V PANUTUP

5.1 Dudutan

5.2 Pamrayoga

DHAFTAR KAPUSTAKAN

LAMPIRAN