

No	Nama Ketua Peneliti	Judul Penelitian	Judul Luaran Artikel	Link	Bidang Roadmap	Klaster/Subtema	Tahap Roadmap	Kesesuaian Sub	Kesesuaian Tahap	Kesimpulan	Alasan	Rekomendasi Penyalarsan	Mahasiswa yang terlibat
1	Prof. Darni, M.Hum.	Literasi Gender Guru di Jawa Timur	Gender Literacy Among Primary School Teachers In Indonesia and Malaysia: Comparing Gender Concepts, Leadership, Violence, Double Burden, and Classroom Management	accepted	Pembelajaran Bahasa Jawa	Literasi gender dan pendidikan	2025 - Penelitian pengembangan	Kuat	Kuat	Sesuai	Berorientasi pada pengembangan mutu/kompetensi guru, tetapi keterkaitan eksplisit dengan pembelajaran Bahasa Jawa belum tampak pada judul.	Perjelas konteks guru/pembelajaran Bahasa Jawa atau kontribusi hasil bagi mata pelajaran Bahasa Jawa.	
2	Dr. Octo Dendy Andriyanto, M.Pd.	Etnopedagogi dalam Sastra Jawa: Refleksi Nilai Budaya Lokal dan Kajian Inovatif untuk Pelestarian Identitas Budaya	The Reflection of the Local Cultural Value of Javanese Literature in an Ethno-Pedagogy Context	https://jpls.academypublication.com/index.php/jpls/article/view/11380/8452	Sastra	Etnopedagogi sastra dan pelestarian identitas	2025 - Penelitian pengembangan	Sangat kuat	Sangat kuat	Sangat sesuai	Secara eksplisit mengembangkan kajian sastra Jawa, nilai budaya lokal, dan inovasi pelestarian identitas budaya.	Arahkan luaran menuju model/modul etnopedagogi agar karakter pengembangannya semakin terukur.	
3	Dr. Octo Dendy Andriyanto, M.Pd.	Diplomasi Budaya Melalui BIPA: Peran Seni dan Olahraga Tradisional dalam Pembentukan Wawasan Keindonesiaan di Kalangan Pembelajar Amerika Serikat	Cultural diplomacy through language education: The role of traditional arts and sports in shaping Indonesian cultural awareness among American BIPA learners	https://malquepublois/index.php/mr/article/view/13436/5978	Budaya	Diplomasi budaya dan pembelajaran lintas budaya	2025 - Penelitian pengembangan	Kuat	Kuat	Sesuai	Selaras dengan bidang budaya dan inovasi pembelajaran lintas budaya, tetapi objek utamanya BIPA dan wawasan keindonesiaan, bukan budaya Jawa secara khusus.	Pertegas komponen seni/olahraga tradisional Jawa atau kontribusinya bagi keilmuan budaya Jawa.	
4	Dr. Octo Dendy Andriyanto, M.Pd.	Indonesian Cultural Immersion: Mempelajari Tradisi Indonesia melalui Kuliner, Busana Tradisional, dan Pariwisata pada Pembelajaran BIPA di Universitas Negeri Surabaya	Cultural Immersion in BIPA Learning: Innovative Strategy for Developing Speaking Skills through Local Wisdom	https://www.edupit.com/index.php/778/726/cultural-immersion-in-bipa-learning-innovative-strategy-for-developing-speaking-skills-through-local-wisdom	Budaya	Imersi budaya dan pembelajaran BIPA	2025 - Penelitian pengembangan	Kuat	Kuat	Sesuai	Mengembangkan strategi imersi budaya, namun cakupan budaya Indonesia lebih luas daripada bidang budaya Jawa dalam roadmap prodi.	Pertegas unsur kuliner, busana, atau pariwisata Jawa sebagai fokus pengembangan.	
5	Prof. Dr. Surana, M.Hum.	Frasa Adjektival Bahasa Jawa			Bahasa	Sintaksis Bahasa Jawa	2025 - Penelitian pengembangan	Sangat kuat	Kuat	Sangat sesuai	Objek kajian secara langsung berada dalam bidang Bahasa Jawa; tahap pengembangan dapat diwujudkan melalui pemutakhiran deskripsi atau model analisis sintaksis.	Tegaskan unsur kebaruan/pengembangan teori, korpus, atau aplikasi hasil.	
6	Prof. Dr. Surana, M.Hum.	Kesantunan Berbahasa dalam Film Pendek "WURSITE"	Politeness in Javanese Communication: A Study of Indonesian Short Film Wursita	https://internationalsped.com/index.php/user/article/view/5362/1953	Bahasa	Pragmatik dan kesantunan berbahasa	2025 - Penelitian pengembangan	Sangat kuat	Kuat	Sangat sesuai	Mengkaji penggunaan Bahasa Jawa melalui perspektif pragmatik pada media film kontemporer.	Kembangkan hasil menjadi model indikator kesantunan atau bahan pembelajaran Bahasa Jawa.	
7	Prof. Dr. Udjang, M.Pd.	Tindak Tutur Illokusi dalam Film Pendek "Grusah-Grusuh"			Bahasa	Pragmatik dan tindak tutur	2025 - Penelitian pengembangan	Sangat kuat	Kuat	Sangat sesuai	Mengkaji tindak tutur dalam media film dan selaras langsung dengan bidang Bahasa Jawa.	Tegaskan produk pengembangan, misalnya korpus pragmatik atau bahan ajar berbasis film.	