

DESKRIPSI MATA KULIAH
PROGRAM STUDI S1 SASTRA INDONESIA

Sastra Bandingan

Dosen : Dr. Ririe Rengganis, S.S., M.Hum.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan sastra bandingan;
2. Menguasai teori dalam kajian sastra bandingan, baik secara lisan/tulis;
3. Mengambil keputusan strategis dalam menggunakan teori dalam sastra bandingan;
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan aplikasi teori dalam sastra bandingan terhadap sastra.

Deskripsi Mata Kuliah

Kemampuan menguasai konsep-konsep dasar sastra bandingan dan menerapkannya untuk membandingkan karya sastra dari beberapa negara, baik dalam bahasa yang sama maupun berbeda, membandingkan karya sastra terjemahan dengan karya aslinya, dan membandingkan karya sastra dalam satu negara dengan bahasa yang berbeda serta pengaruh antara karya sastra yang dibandingkan melalui kegiatan terstruktur dan mandiri untuk menghasilkan artikel yang dipresentasikan

Referensi

Ahmad, Abdul. 1994. *Kesusastraan Bandingan*. Malaysia: DBP.
Bassnet, Susan. 1993. *Comparative Literature*. Oxford: Blackwell.
Budiman, Manneke dkk. 2005. *Kalam: Jurnal Kebudayaan Edisi 22*. Jakarta: Freedom Institute.
Damono, Sapardi Djoko. 2015. *Sastra Bandingan*. Tangerang: Editum.
Endraswara, Suwardi. 2014. *Metodologi Sastra Bandingan*. Jakarta: Bukupop.
Guillen, Claudio. 1993. *The Challenge of Comparative Literature*. Cambridge: Harvard.
Hutomo, Suripan S. 1990. *Merambah Matahari: Sastra dalam Perbandingan*. Surabaya: Intermasa.
Sutarto, Ayu. 2012. *Sastra Bandingan dan Sejarah Sastra*. Jember: UJ dan Mastera.
Trisman, B. dkk. 2001. *Antologi Esai Sastra Bandingan dalam Sastra Indonesia Modern*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.