

DESKRIPSI MATA KULIAH
PROGRAM STUDI S1 SAstra INDONESIA

Aliran Sastra

Dosen :

1. Drs. Jack Parmin, M.Hum.
2. Dr. Ririe Rengganis, M. Hum.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah/Kompetensi

1. Pembahasan tentang perkuliahan ini dilengkapi dengan penganalisisan perkembangan kesusastraan Indonesia terutama berkenaan dengan sastrawan, bentuk sastra, tema, aliran kesusastraan, pengaruh zaman, dan berbagai peristiwa kesusastraan Indonesia.

Deskripsi Mata Kuliah

Pembahasan tentang konsep aliran sastra, jenis-jenis aliran sastra, ciri-ciri dari masing-masing aliran, tokoh, pengaruh aliran sastra pada tokoh selanjutnya, penerapan aliran sastra ke dalam karya sastra baik berupa puisi, cerpen, novel mau pun drama.

Referensi

W.Holmes, Stewart dan Chimyo Horioka. *Zen Art for Maditation* .Tokyo:Charles E. Tuttle Company
Asoo, Isoji dkk. 1492. *Buku Sejarah Kesusastraan Jepang* . Depok: Universitas Indonesia.
Endraswara, Suwardi. 2012. *Filsafat Sastra: Hakikat, Metodologi dan Teori* . Yogyakarta: Layar Kata.