

DESKRIPSI MATA KULIAH
PROGRAM STUDI S1 SASTRA INDONESIA

Sastra Anak

Dosen : Drs. Parmin, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan iptek sebagai alat bantu dalam mendalami pengetahuan sastra anak, menentukan kualitas karya sastra anak, dan menilainya;
2. Menguasai konsep genre sastra anak, tipologi, dan nilai serta klasifikasi karya sastra anak menurut kategori umur;
3. Mengambil keputusan strategis dalam menganalisis nilai karya sastra anak;
4. Bertanggung jawab terhadap penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan sastra anak.

Deskripsi Mata Kuliah

Mampu mengembangkan konsep dasar karya sastra anak serta mampu menerapkannya melalui kegiatan terstruktur dan mandiri guna menganalisis teks satra dan fenomena sosial sehingga menghasilkan artikel untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.

Referensi

- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. Sastra Anak. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
Bunanta, Murti. 1998. Problematika Penulisan Cerita Rakyat untuk Anak di Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
Sarumpaet, Riris K. 1976. Bacaan Anak. Jakarta: Pustaka Jaya.
Sarumpaet, Riris K. 2003. 1CStruktur Bacaan Anak 1D. dalamTeknik Menulis Cerita Anak. Penyunting Sabrur R. Soenardi. Jogjakarta: Pinkbooks.
Suyatno. 2009. Struktur Narasi Novel Karya Anak. Surabaya: JP Books.
Grenby, M.O. 2008. *Children 19s Literature*. Edinburgh: Edinburgh University Press