

DESKRIPSI MATA KULIAH
PROGRAM STUDI S1 SASTRA INDONESIA

Apresiasi Film dan Sinema Elektronika

Dosen : 1. Drs. Moh. Najid, M.Hum.
2. Ririe Rengganis, S.S., M.Hum.
3. M. Rokib, S.S., M.A

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah/Kompetensi

1. Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan berkaitan dengan penyutradaraan dan pementasan
2. Menguasai konsep-konsep menyutradarai sebuah naskah: memilih naskah, memilih pemain, berlatih untuk menyiapkan pementasan serta bagaimana mengelola sebuah pementasan (drama panggung atau drama reading atau film dokumenter sederhana).
3. Mengambil keputusan strategis dalam menentukan sebuah naskah drama yang tepat dan manajemen yang sesuai untuk menyiapkan pementasan yang baik dan berhasil
4. Bertanggung jawab terhadap persiapan, proses serta manajemen, serta dapat mementaskan sebuah drama dengan penuh semangat.

Deskripsi Mata Kuliah

Mampu dan menguasai konsep-konsep menyutradarai sebuah naskah: memilih naskah, memilih pemain, berlatih untuk menyiapkan pementasan serta bagaimana mengelola sebuah pementasan (drama panggung atau drama reading atau film dokumenter sederhana).

Referensi

Janarto, Herry GendutTeater Koma: Potret Tragedi dan Komedi Manusia (Indonesia)1997Jakarta: Grasindo